**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Николаевская основная общеобразовательная школа»**

**Лямбирского муниципального района Республики Мордовия**

**Рассмотрена и одобрена**

на заседании кафедры начального образования

Протокол № 1

от« 31» августа 2023г

Руководитель кафедры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Аникина М.Н.)

**«Утверждаю»**

директор

МОУ «Николаевская ООШ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Алешкина Т.В.)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.

**«Согласовано»:**

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Сюбкаева К.Я.)

«27» августа 2023 г.

**Рабочая программа**

**по Технологии**

**в 3 классе**

**на 2023-2024 учебный год**

**УМК «Школа России»**

Составитель: Кустова Л.С.,

учитель технологии

**2023 год**

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Технология» для 4 класса составлена на основе Федерального закона №273-ФЗ от 29.12 2012г. «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО, авторской программы курса «Технология» Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

**Место учебного курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МОУ «Николаевская ООШ» и примерными программами начального общего образования на изучение курса «Технология» в 4 классе отводится 34 часа (1 час в неделю 34 учебных недели).

**II. Планируемые результаты освоения учебного курса**

**Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

• Проговаривать последовательность действий на уроке.

• Учиться работать по предложенному учителем плану.

• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

**Познавательные УУД**

• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).

• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

**Коммуникативные УУД**

* уметь донести свою позицию до собеседника;
* уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
* совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
* учиться согласованно работать в группе:
* учиться планировать работу в группе;
* учиться распределять работу между участниками проекта;
* понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы.

**Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**III.Содержание учебного предмета**

**1. Введение -1час**. + **"Информационный центр" (5ч). = 6часов**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и

подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации, по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной, детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

**2. Проект «Дружный класс» (3ч):**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

**3.** **Студия «Реклама» (3 ч):**

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза.

**4.** "**Новогодняя студия" (3ч**):

Новогодние традиции, Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток.

**5.** **Студия «Декор интерьера» (5ч):**

Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж» Плетеные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

6. **Студия «Подарки» (4 ч**):

Плетеная открытка. День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом. Весенние цветы.

**7. Студия «Мода» (5 ч)**:

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Твоя школьная форма. Объемные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса.

**8. Студия «Игрушки» (5ч**):

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка Щелкунчик. Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио.Информацию о игрушках, виды игрушек, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы выполнения качающиеся игрушек, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании. Определять этапы технологического процесса создания игрушек.

**IV. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Из них** | |
| **Теория** | **Изделия** |
| 1 | Информационный центр | 6 | 1 | 1 |
| 2 | Проект «Дружный класс» | 3 | 1 | 1 |
| 3 | Студия «Реклама» | 3 | 1 | 3 |
| 4 | Новогодняя студия | 3 | 1 | 2 |
| 5 | Студия «Декор интерьера» | 5 | 1 | 4 |
| 6 | Студия «Подарки» | 4 | 1 | 3 |
| 7 | Студия «Мода» | 5 | 1 | 2 |
| 8 | Студия «Игрушки» | 5 | 1 | 3 |
| **Всего** | | **34** | **8** | **19** |

**V. Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование**  **разделов и тем** | **Вид занятия** | | | | **Кол-во часов** | | | | | **Основные виды учебной деятельности учащихся** | **Дата проведения** | |
| **план** | **факт** |
| **Введение (1 час)** | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Инструктаж по ТБ. Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. | Комбинир | | | | 1 | | | | | **Планировать** изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.Ориентироваться в разделах учебника и рабочей тетради; применять знания, полученные в 1-3 классах; называть некоторые виды промышленных предприятий. |  |  |
| **« Информационный центр» (5 часов)** | | | | | | | | | | | | | |  | Комбинир |
| 2 | Вспомним, обсудим! | Комбинир | | | | | | | | 1 | **Находить и отбирать** информацию, об истории развития информационно- компьютерных технологий. **Овладеть** технологиями ручной отработки материалов |  |  |
| 3 | Информация. Интернет | Комбинир | | | | | | | | 1 | **Находить и отбирать** информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. **Выделять** этапы издания книги, **соотносить** их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей; определять этапы технологического процесса издания книги; применять правила работы компьютере. |  |  |
| 4 | Создание текста на компьютере. Создание титульного листа | Урок ознакомления с новым материалом | | | | | | | | 1 | **Находить и отбирать** информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. **Выделять** этапы издания книги, **соотносить** их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании. Работать над проектом; обсуждать план работы над изделием; самостоятельно проводить анализ изделия и определять последовательность выполнения работы.  Находить информацию о создателях книги; выделять основные элементы книги; создавать титульный лист для книги на компьютере; осваивать набор текста, последовательность работы с таблицами в текстовом режиме; форматировать текст в таблице |  |  |
| 5 | Создание презентаций. Программа PowerPoint. | Урок ознакомления с новым материалом | | | | | | | | 1 | **Объяснить** значение и возможности использования ИКТ для создания презентаций. **Определять** значение компьютерных технологий в создании презентаций. Использовать последовательность работы над таблицами в составлении содержания; определять этапы технологического процесса создания презентаций.  Использовать последовательность создания презентаций в программе PowerPoint. ; различать виды информационных технологий. |  |  |
| 6 | Создание презентаций. Программа PowerPoint. | Комбинир | | | | | | | | 1 |  |  |
| **Проект «Дружный класс» (3 часа).** | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Презентация класса | Комбинир | | | 1 | | | | | | **Применять на практике** алгоритм построения деятельности в проекте, **определять** этапы проектной деятельности. **Составлять** план создания презентаций на основе слайдового и текстового плана, **заполнять** технологическую карту .Выделять этапы и операции, объяснять новые понятия; самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям. |  |  |
| 8 | Эмблема класса | Комбинир | | | | 1 | | | | |  |  |
| 9 | Папка «Мои достижения» | Комбинир | | | | 1 | | | | | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из картона и цветных бумаг, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников.  Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием |  |  |
| **Студия «Реклама» (3часа)** | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Полезная информация. Упаковка для мелочей. | Комбинир | 1 | | | | | | | | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из картона и цветных бумаг, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Определять виды бумаги, использовать знания о правилах работы с клеем; использовать при работе над изделием навыки работы с бумагой.  Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием. |  |  |
| 11 | Коробочка для подарка. | Комбинир | 1 | | | | | | | |  |  |
| 12 | Упаковка для сюрприза. | Комбинир | 1 | | | | | | | | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из картона и цветных бумаг, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Определять виды бумаги, использовать знания о правилах работы с клеем; использовать при работе над изделием навыки работы с бумагой. |  |  |
| **« Новогодняя студия » (3 часа).** | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Новогодние традиции.» | Комбинир | | 1 | | | | | | | **Находить и отбирать** информацию о новогодней традиции и технологии изготовления новогодних игрушек из картона и цветных бумаг .Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием. |  |  |
| 14 | Игрушки из трубочек для коктейля | Комбинир | | 1 | | | | | | |  |  |
| 15 | Игрушка из зубочисток | Комбинир | | 1 | | | | | | |  |  |
| **Студия «Декор интерьера» (5 часов)** | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж» | Комбинир | | | | 1 | | | | | **Находить и отбирать** информацию о **видах материалов для декупажа**. **Объяснять способ выполнения декупажа.**  Соединять детали изделия с помощью клея; декорировать изделие по собственному замыслу, используя разные материалы. |  |  |
| 17 | Плетеные салфетки | Комбинир | | | | 1 | | | | | **Находить и отбирать** информацию о видах салфеток и плетении салфеток из ниток ..Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием. |  |  |
| 18 | Цветы из креповой бумаги. | Комбинир | | | | 1 | | | | | **Находить и отбирать** информацию о креповой бумаги и технологии изготовление цветка из креповой бумаги. |  |  |
| 19 | Сувениры на проволочных кольцах. | Комбинир | | | | 1 | | | | | **Находить и отбирать** информацию о полимерах, его видах и назначении. Работать над проектом: ставить цель , составлять план работы над изделием. |  |  |
| 20 | Изделия из полимеров. | Комбинир | | | | 1 | | | | |  |  |
| **Студия «Подарки» (4часа).** | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Открытка с лабиринтом | Комбинир | | | | | 1 | | | | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из картона и цветных бумаг, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Определять виды бумаги, использовать знания о правилах работы с клеем; использовать при работе над изделием навыки работы с бумагой.  Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия. |  |  |
| 22 | День защитника Отечества. | Комбинир | | | | | 1 | | | |  |  |
| 23 | Плетеная открытка | Комбинир | | | | | 1 | | | |  |  |
| 24 | Весенние цветы | Комбинир | | | | | 1 | | | |  |  |
| **Студия «Мода» (5 часов)** | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. | Комбинир | | | | | | | 1 | | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из натуральных и искусственных тканей, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Определять виды тканей, использовать знания о правилах работы с клеем; использовать при работе над изделием навыки работы с тканью. |  |  |
| 26 | Одежда народов России | Комбинир | | | | | | | 1 | | **Находить и отбирать** информацию о технологическом процессе издания рамки, о профессии людей, участвующих в ее создании. **Выделять** этапы издания рамки, **соотносить** их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании; определять этапы технологического процесса издания рамки. |  |  |
| 27 | Синтетические ткани.  Твоя школьная форма.. | Комбинир | | | | | | | 1 | |  |  |
| 28 | Объемные рамки | Комбинир | | | | | | | 1 | |  |  |
| 29 | Аксессуары одежды.  Вышивка лентами. | Комбинир | | | | | | | 1 | | **Находить и отбирать** информацию о вышивке: крестообразного и петлеобразного стежках, вышивки лентами. **Выделять** этапы выполнения аксессуары одежды, **соотносить** их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании; определять этапы технологического процесса выполнения изделия. |  |  |
| **Студия «Игрушки» (5часов).** | | | | | | | | | | | | | |
| 30 | История игрушек.  Игрушка – попрыгушка. | Комбинир | | | | | | 1 | | | **Находить и отбирать** информацию о игрушках, виды игрушек, о профессии людей, участвующих в ее создании. **Выделять** этапы выполнения подвижных игрушек , **соотносить** их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.  Определять этапы технологического процесса создания игрушек. |  |  |
| 31 | Качающиеся игрушки. | Комбинир | | | | | | 1 | | |  |  |
| 32 | Подвижная игрушка Щелкунчик. | Комбинир | | | | | | 1 | | |  |  |
| 33 | Игрушка с рычажным механизмом. | Комбинир | | | | | | 1 | | |  |  |
| 34 | Итоговый урок. Подготовка портфолио. | Комбинир | | | | | | 1 | | | **Организовать и оформлять** выставку изделий.Оценивать свою работу за год обучения; презентовать свои работы; объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование; анализировать свои и работы одноклассников.  Подводить итоги работы; обобщать знания, полученные на уроках технологии ; использовать знания , навыки и умения по курсу «Технология». |  |  |